

SCÈNE COUVERTE



LOOK UNIQUE, VOLUME INCROYABLE...

ELLE ASSURE LE SPECTACLE AVANT MÊME QUE VOUS N'AYEZ COMMENCÉ !

Organisateurs de festivals, régisseurs, services culturels, associations, collectivités... offrez une nouvelle dimension à tous vos événements extérieurs avec les scènes couvertes Espace Concept. Résolument différentes, elles se distinguent des scènes habituelles par leur forme insolite et leur vaste espace abrité. Les scènes couvertes Espace Concept, des produits novateurs, fiables et performants qui vous mettent à l'abri de tout... sauf du succès.

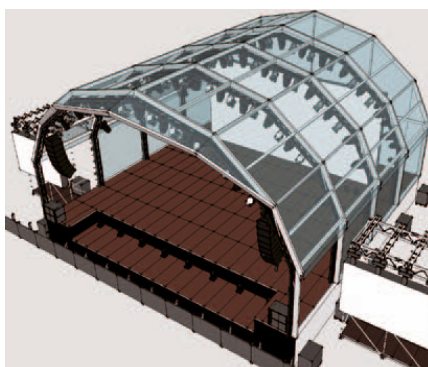
**ESPACE
CONCEPT**

LIVE EXPERIENCES

DES SCÈNES COUVERTES INNOVANTES POUR VOS CONCERTS, FESTIVALS ET SPECTACLES !

LOOK UNIQUE, GRAND VOLUME

Une forme polygonale novatrice, peu de modèles disponibles en Europe, avec ces scènes couvertes, affichez un look vraiment à part ! La structure particulière de la couverture génère un espace intérieur hors norme. Une sensation flagrante de hauteur et d'espace se dégage par rapport à une scène traditionnelle. De quoi offrir de l'espace pour les orchestres symphoniques, danseurs, big bands sans oublier les instruments, les décors, les loges...



SOUPLESSE ET RAPIDITÉ

Ces couvertures de scène sont modulables en longueur par travée de 5 m, offrant ainsi plusieurs configurations (possibilité d'abriter une partie du public). Vous avez également le choix entre trois largeurs de 15, 20 et 25 m.

La scène est réglable en hauteur, largeur et profondeur, passant de 150 à 625 m². Tout cela assemblable rapidement par une équipe de techniciens qualifiés et expérimentés !

DE SOLIDES AVANTAGES

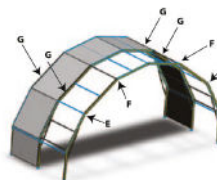
- ▷ Bâches intérieures noires pour une ambiance plus feutrée, extérieures blanches pour limiter la chaleur.
- ▷ Les extensions et la scène sont d'un seul tenant, il n'y a donc aucune différence de hauteur, aucun poteau ou obstacle sur le plateau. Séparation des espaces par des pendrillons ou des cloisons.
- ▷ La couverture peut être fixée directement sur la scène. Principal avantage : clearance optimisée
- ▷ La couverture de scène est indépendante du grill et couvre l'intégralité du plateau. Une seule pièce assurant une étanchéité parfaite entre tous les espaces.
- ▷ Le profilé de la structure a été fabriqué pour pouvoir supporter une multitude de points d'accroches nécessaires à l'installation des équipements de sonorisation, d'éclairage et de vidéo...

Structure scénique disponible en version light ou complète avec prestation technique en option pour une prise en charge globale

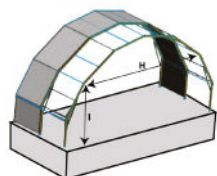
A	OUVERTURE	15 m	20 m	25 m
B	PROFONDEUR	Modulable par travée de 5 m		
C	HAUTEUR LATÉRALE	4,09 m		
D	HAUTEUR SOUS FAÎTAGE	9,64 m	10,22 m	12,99 m
E	CAPACITÉ DE CHARGE Accroche du son - 1 ^{er} portique	800 kg	1 500 kg	1 500 kg
F	CAPACITÉ DE CHARGE 1 ^{er} portique	450 kg	450 kg	450 kg
G	CAPACITÉ DE CHARGE Pour tous les portiques suivants	800 kg	1 t	1 t
H	OUVERTURE DU GRILL	10 m max.	14 m max.	18 m max.
I	HAUTEUR ENTRE LE GRILL ET LA SCÈNE OU LE SOL	6 m min.	7 m min.	8 m min.



Dimensions



Charge admissibles



Grill

Exemple d'une couverture fixée sur scène

Disponible en option : rampe de déchargement, escalier d'accès, garde-corps, crash barrière, gradins sur scène, jupe de scène, régie façade couverte, pendrillons d'arrière-scène en velours noir avec possibilité de pendrillonnage à l'allemande, à l'italienne ou plateau à nu (bâches noires)...

